

KAROLINE PÖHN  
GUDRUN SCHWABEGGER



# KAROLINE PÖHN GUDRUN SCHWABEGGER

## BIOGRAFISCHES

Gudrun Schwabegger (geboren 1998) studiert textil kunst design an der Kunstuniversität Linz. In ihrer künstlerischen Praxis setzt sie sich mit Systemen und Strukturen der Natur auseinander, und entwickelt dadurch eine kritische Auseinandersetzung zwischen bewusster Wahrnehmung des Menschen und dessen Umwelt.

Karoline Pöhn (geboren 1987 in Schärding, lebt in Linz) studierte Fashion & Technology und ist nun im Master-Studiengang textil | kunst | design an der Kunstuni Linz. In ihren künstlerischen Arbeiten beschäftigt sie sich überwiegend mit menschlicher Resilienz und Gesellschaftssystemen mit der Absicht das Verbindende zu betonen anstatt das Trennende.

## ZUM DESIGN

Unser Anzug-Design soll die Eigenschaften von uns Oberösterreicher:innen repräsentieren. So steht die Anmutung eines Trachtenanzuges ausgeführt in Dunkelblau für unsere Verbindung von Tradition und Moderne; die grünen und grauen Elemente verweisen auf unsere Natur und Landwirtschaft, mit der wir sorgsam umgehen. Das mit Siebdruck bedruckte Innenfutter zeigt ein Luftbild der Oberösterreichischen Landschaft: trotz der vielfältigen Formen an Feldern und Einteilungen ergeben sie, wie auch wir Bewohner:innen, zusammen ein Ganzes.